

Marie-Véronique (MV) Bourque



flûtiste jazz • vocaliste • auteur •
compositeur

"tantôt rythmé, tantôt plus mollo, mais toujours captivant, ENTRE QUÉBEC ET SASKATCHEWAN, nous offre surtout une belle musicalité. Un univers jazz doux et généreux, avec quelques bons petits textes, dont on se doit d'y tendre l'oreille."

Marc Lalonde

Can-Rock

Son parcours musical



Marie-Véronique (MV) Bourque, une artiste extrêmement talentueuse de la Saskatchewan, n'a pas peur de penser et de sortir des sentiers battus. Ses chansons originales et ses interprétations uniques de standards du jazz (à la flûte et avec sa voix) se marient à merveille avec son genre de musique difficile à définir.

Marie-Véronique est nominée pour le Gala des Trille Or 2021, qui aura lieu le 29 mai au Centre national des Arts à Ottawa.

En 2019, MV se rend à Oxford (Royaume-Uni) pour une session d'enregistrement destinée au premier album de Will Cox, *A Darkling Shore*. La session regroupe également plusieurs artistes dont Orlando Harrison (Alabama 3) et Lily Dior. Cette invitation fait suite à la participation de MV à Pro7ect - une retraite d'auteurs-compositeurs et de producteurs à Brighton, ROYAUME-UNI.

En 2018, Marie-Véronique sort son premier album, *Une porte s'ouvre*. L'album est voté 5ième meilleur album de l'année aux *Saskatchewan Music Awards 2018* et se hisse au palmarès Jazz National sur IEarshot. La chanson *Excusez-moi*, co-écrite avec Michelle Grégoire, se mérite une place en demi-finale du *Canadian Songwriting Competition* et du concours international de musique *Unsigned Only*.

Marie-Véronique est membre de l'Orchestre symphonique de Regina. Elle fait également partie de l'ensemble de flûtes *QuarterTones* avec qui elle sort l'album *Combine* en 2015.

MV

a tourné en Suisse, en France, ainsi qu'au Québec, au Manitoba, en Alberta et en Saskatchewan.

En 1992, MV auditionne et se mérite une place en tant que membre de l'orchestre de la Gendarmerie royale du Canada. Après sa dissolution, Marie-Véronique continue à servir en tant que policière pendant plus de 25 ans. Elle poursuit sa carrière musicale en parallèle.

Née et ayant grandi au Québec, elle étudie la musique classique au Conservatoire de musique de Québec où elle reçoit des premiers prix de flûte et de musique de chambre.

Marie-Véronique découvre le jazz en 2012 et commence sa formation au *Carleton University Jazz Camp Jazz* (2015), puis en 2016, elle poursuit ses études à la *Dordogne International Jazz School* en France. L'année suivante (2017) MV fréquente le *Ambrose University Jazz Camp* et depuis 2018 elle participe aux séminaires de flûte de jazz d' Ali Ryerson en Californie.

Un aperçu de sa musique



Le vent du Nord... le vent du Sud

Album CD *Entre Québec & Saskatchewan*

Paroles et musique: Marie-Véronique Bourque

Musiciens: Marie-Véronique Bourque (flûte et voix), Clément Robichaud (piano), Olivier Bussièrès (batterie), Juan Cruz (contrebasse)

Invité spécial: Paul-Thomas Grenier (voix)

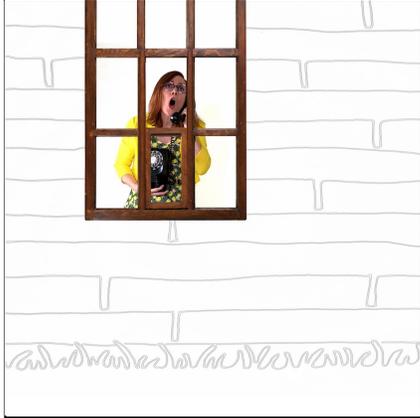
“Comme les rencontres que l’on fait au cours d’une vie, les vents sont parfois turbulents, parfois calmes, parfois amour, parfois haine, parfois un mélange des deux.

On peut bouillir de colère comme on peut brûler d’amour...

Le vent du Nord... le vent du Sud, composée à l’âge de 4 ans dans la voiture qui nous amenait mes sœurs et moi à nos cours de violon. Le vent du Nord... le vent du Sud, un vent qui m’a porté jusqu’ici. J’ai voulu conserver intacte la chansonnette de mes 4 ans. Elle est interprétée à la toute fin par mon filleul Paul-Thomas Grenier.” *Marie-Véronique*

Écoutez un extrait de ***Le vent du Nord... le vent du Sud***

<https://s.disco.ac/hqlwgpcwzglw>



La menteuse

Album CD *Entre Québec & Saskatchewan*

Paroles: Marie-Véronique Bourque et Nathaniel Paquet

Musique: Marie-Véronique Bourque

Musiciens: Marie-Véronique Bourque (flûte et voix), Craig Salkeld (piano), Ted Crawford (drums), Fred Foerster (upright bass), Jack Semple (electric guitar)

Collaboration vocale à la fin de la chanson: Philippe Bouchard et Daniel Paquet

“Une collaboration mère-fils, les paroles m’ayant été offertes par mon fils Nathaniel. J’ai légèrement modifié ces paroles pour qu’elles collent encore davantage à la musique ayant pris forme dans ma tête dès la première lecture.

‘La menteuse’, c’est une amante qui crie au loup. C’est aussi un clin d’œil au bison de la Saskatchewan, source de vie et emblème respecté. Entre mythe et réalité, où est la vérité?”
Marie-Véronique

Écoutez un extrait de ***La menteuse*** <https://s.disco.ac/bgbevkoxxnua>



Entre Québec et Saskatchewan

Albums CD et vinyl *Entre Québec & Saskatchewan*

Musique: Marie-Véronique Bourque

Musiciens: Marie-Véronique Bourque (flûte et voix), Clément Robichaud (piano), Olivier Bussières (batterie), Juan Cruz (basse électrique)

“Cette chanson est au cœur même de l’album. C’est elle qui lui donne son titre et tout son sens. Entre Québec et Saskatchewan parle de ma double identité, à la fois Saskatchewanaise et Québécoise et du déchirement que cette double identité crée. Le temps passe et je me permet de rêver... Oui, je bâtirai un pont entre les deux.” *Marie-Véronique*

Écoutez un extrait de ***Entre Québec et Saskatchewan***

<https://s.disco.ac/jozmwiopjcyt>

Lien Vidéo



RUES DÉSERTES <https://youtu.be/9HOTwL0rx6k>

À travers la lentille de la caméra



Session d'enregistrement à Québec



Session d'enregistrement en Saskatchewan



Session à Québec

Crédit photos: Daniel Paquet



Marie-Véronique Bourque

MVB2101

Entre Québec & Saskatchewan



Flûtiste jazz, vocaliste, auteur-compositeur Marie-Véronique Bourque

Musique et paroles de toutes les chansons sont de Marie-Véronique Bourque à l'exception de *La menteuse*, paroles by Nathaniel Paquet et Marie-Véronique Bourque. Produit par Marie-Véronique Bourque.

Musiciens: Marie-Véronique Bourque (flûte et voix)

Saskatchewan:

Ted Crawford (batterie et percussions), Fred Foerster (contrebasse), Craig Salkeld (piano), Jack Semple (guitare électrique)

Québec:

Olivier Bussières (batterie et percussions), Juan Cruz (basse électrique et contrebasse), Clément Robichaud (piano)

Pistes: 1. **Le petit gaz** INSTR (3:30) | 2. **Le vent du Nord... le vent du Sud** (6:13) | 3. **La menteuse** (4:17) | 4. **Entre Québec et Saskatchewan** (5:48) | 5. **Bossa pour un temps difficile** (3:56) | 6. **Rues Désertes** (6:10)

Marie-Véronique Bourque - **ENTRE QUÉBEC & SASKATCHEWAN**

Label: Indépendant

Date de sortie: 30 avril, 2021

Genre: Jazz



Contact info:

Marie-Véronique Bourque - mv@bourque.red - Tél: 306-526-5596

Pour plus d'information, veuillez visiter: www.bourque.red

Publiciste: Jane Harbury - jane@harbury.ca

Pisteur radio: Justin Lanoue - justin@selectiveradio.ca

Description de l'album CD:

Le deuxième album de Marie-Véronique Bourque, *Entre Québec et Saskatchewan*, est né du besoin de Marie-Véronique de jeter un pont entre ses identités Québécoise et Saskatchewanaise. Enregistré dans les deux provinces, il rassemble des chansons originales qui font référence à des personnes, des lieux et des événements lui rappelant les racines qu'elle a développées au fil du temps en Saskatchewan et au Québec, deux provinces qu'elle appelle «chez-elle». Tous les musiciens figurant sur l'album ont gagné le respect de la scène musicale jazz, dont Jack Semple (lauréat d'un prix Juno). L'album a été produit grâce au soutien financier du Conseil des Arts du Canada, du Saskatchewan Arts Board et du Conseil Culturel Fransaskois. Marie-Véronique tient également à souligner le soutien de son distributeur, l'APCM et SaskMusic.

Biographie d'artiste:

Marie-Véronique (MV) Bourque, une artiste extrêmement talentueuse de la Saskatchewan, n'a pas peur de penser et de sortir des sentiers battus. Ses chansons originales et ses interprétations uniques de standards du jazz (à la flûte et avec sa voix) se marient à merveille avec son genre de musique difficile à définir.

Marie-Véronique est nominée pour le Gala des Trille Or 2021.

En 2019, MV se rend à Oxford (Royaume-Uni) pour une session d'enregistrement destinée au premier album de Will Cox, *A Darkling Shore*. La session regroupe également plusieurs artistes dont Orlando Harrison (Alabama 3) et Lily Dior. Cette invitation fait suite à la participation de MV à Pro7ect - une retraite d'auteurs-compositeurs et de producteurs à Brighton, R.-U.

En 2018, Marie-Véronique sort son premier album, *Une porte s'ouvre*. L'album est voté 5ième meilleur album de l'année aux Saskatchewan Music Awards 2018 et se hisse au palmarès Jazz National sur !Earshot. La chanson *Excusez-moi*, co-écrite avec Michelle Grégoire, se mérite une place en demi-finale du Canadian Songwriting Competition et du concours international de musique *Unsigned Only*.

Marie-Véronique est membre de l'Orchestre symphonique de Regina. Elle fait également partie de l'ensemble de flûtes QuarterTones avec qui elle sort l'album *Combine* en 2015. MV a tourné en Suisse, en France, ainsi qu'au Québec, au Manitoba, en Alberta et en Saskatchewan.

En 1992, MV auditionne et se mérite une place en tant que membre de l'orchestre de la Gendarmerie royale du Canada. Après sa dissolution, Marie-Véronique continue à servir en tant que policière pendant plus de 25 ans. Elle poursuit sa carrière musicale en parallèle.

Originaire de Québec, elle étudie la musique classique au Conservatoire de musique de Québec où elle reçoit des premiers prix de flûte et de musique de chambre.

Marie-Véronique découvre le jazz en 2012 et commence sa formation au *Carleton University Jazz Camp Jazz* (2015), puis en 2016, elle poursuit ses études à la *Dordogne International Jazz School* en France. L'année suivante (2017) MV fréquente le *Ambrose University Jazz Camp* et depuis 2018 elle participe aux séminaires de flûte de jazz d'Ali Ryerson en Californie.

Entre Québec & Saskatchewan



Album Vinyl

Flûtiste jazz, vocaliste, auteur-compositeur Marie-Véronique Bourque

Musique et paroles de toutes les chansons sont de Marie-Véronique Bourque à l'exception de *La menteuse*, paroles by Nathaniel Paquet et Marie-Véronique Bourque. Produit par Marie-Véronique Bourque.

Musiciens: Marie-Véronique Bourque (flûte et voix) Saskatchewan:

Ted Crawford (batterie et percussions), Fred Foerster (contrebasse), Craig Salkeld (piano), Jack Semple (guitare électrique)

Québec:

Olivier Bussières (batterie et percussions), Juan Cruz (basse électrique et contrebasse), Clément Robichaud (piano)

Pistes: 1. *Le petit gaz INSTR* (3:30) | 2. *Wind from the North... Wind from the South* (6:13) | 3. *The Liar* (4:17) | 4. *Entre Québec et Saskatchewan* (5:48) | 5. *Bossa for a Rough Time* (3:56) | 6. *Rues Désertes* (6:10)

Marie-Véronique Bourque - ENTRE QUÉBEC & SASKATCHEWAN
Label: Indépendant
Date de sortie: 30 avril, 2021

Genre: Jazz



Contact info:

Marie-Véronique Bourque - mv@bourque.red - Tél: 306-526-5596

Pour plus d'information, veuillez visiter: www.bourque.red

Publiciste: Jane Harbury - jane@harbury.ca

Pisteur radio: Justin Lanoue - Justin@selectiveradio.ca

Description de l'album vinyl:

Le deuxième album de Marie-Véronique Bourque, *Entre Québec et Saskatchewan*, est né du besoin de Marie-Véronique de jeter un pont entre ses identités Québécoise et Saskatchewanaise. Enregistré dans les deux provinces, il rassemble des chansons originales qui font référence à des personnes, des lieux et des événements lui rappelant les racines qu'elle a développées au fil du temps en Saskatchewan et au Québec, deux provinces qu'elle appelle «chez-elle». Tous les musiciens figurant sur l'album ont gagné le respect de la scène musicale jazz, dont Jack Semple (lauréat d'un prix Juno). L'album a été produit grâce au soutien financier du Conseil des Arts du Canada, du Saskatchewan Arts Board et du Conseil Culturel Fransaskois. Marie-Véronique tient également à souligner le soutien de son distributeur, l'APCM et SaskMusic.

Biographie d'artiste:

Marie-Véronique (MV) Bourque, une artiste extrêmement talentueuse de la Saskatchewan, n'a pas peur de penser et de sortir des sentiers battus. Ses chansons originales et ses interprétations uniques de standards du jazz (à la flûte et avec sa voix) se marient à merveille avec son genre de musique difficile à définir.

Marie-Véronique est nommée pour le Gala des Trille Or 2021.

En 2019, MV se rend à Oxford (Royaume-Uni) pour une session d'enregistrement destinée au premier album de Will Cox, *A Darkling Shore*. La session regroupe également plusieurs artistes dont Orlando Harrison (Alabama 3) et Lily Dior. Cette invitation fait suite à la participation de MV à Pro7ect - une retraite d'auteurs-compositeurs et de producteurs à Brighton, R.-U.

En 2018, Marie-Véronique sort son premier album, *Une porte s'ouvre*. L'album est voté 5ième meilleur album de l'année aux Saskatchewan Music Awards 2018 et se hisse au palmarès Jazz National sur Earshot. La chanson *Excusez-moi*, co-écrite avec Michelle Grégoire, se mérite une place en demi-finale du *Canadian Songwriting Competition* et du concours international de musique *Unsigned Only*.

Marie-Véronique est membre de l'Orchestre symphonique de Regina. Elle fait également partie de l'ensemble de flûtes QuarterTones avec qui elle sort l'album *Combine* en 2015. MV a tourné en Suisse, en France, ainsi qu'au Québec, au Manitoba, en Alberta et en Saskatchewan.

En 1992, MV auditionne et se mérite une place en tant que membre de l'orchestre de la Gendarmerie royale du Canada. Après sa dissolution, Marie-Véronique continue à servir en tant que policière pendant plus de 25 ans. Elle poursuit sa carrière musicale en parallèle.

Originaire de Québec, elle étudie la musique classique au Conservatoire de musique de Québec où elle reçoit des premiers prix de flûte et de musique de chambre.

Marie-Véronique découvre le jazz en 2012 et commence sa formation au *Carleton University Jazz Camp Jazz* (2015), puis en 2016, elle poursuit ses études à la *Dordogne International Jazz School* en France. L'année suivante (2017) MV fréquente le *Ambrose University Jazz Camp* et depuis 2018 elle participe aux séminaires de flûte de jazz d'Ali Ryerson en Californie.

Links

<https://bourque.red/>

<https://www.facebook.com/mvbourque>

https://www.youtube.com/channel/UCprEe_mNypWr_JkadpOalWQ

<https://musicians.allaboutjazz.com/marieveroniquebourque>

https://www.instagram.com/mv_bourque/?hl=en

<https://marie-veroniquebourque.bandcamp.com/>

<https://music.apple.com/ca/artist/marie-v%C3%A9ronique-bourque/1436965932>

<https://open.spotify.com/artist/5vNjLscbSpRRE9RIkeued4>



Contacts



Marie-Véronique (MV) Bourque
mv@bourque.red
(306) 526-5596

3030 Victoria Avenue
Regina, SK
S4T 1K9

Publiciste: Jane Harbury
Jane@harbury.ca
cellulaire: (647)519-6706

Pisteur radio: Justin Lanoue
Justin@selectiveradio.ca
cellulaire:(416)473-7478

